



Regulamin konkursu fotograficznego „I Ty możesz zostać Einsteinem 2016”

§1. Temat i cele konkursu.

1. Celem konkursu jest uświadomienie młodym ludziom, że zjawiska fizyczne i chemiczne o których dowiadują się w sposób sformalizowany podczas realizacji zagadnień podstawy programowej z przedmiotu fizyka zarówno na III jak i na IV etapie edukacyjnym są powszechne, otaczają nas i bierzemy w nich udział, niejednokrotnie niezależnie od naszej woli. Konkurs ma zachęcić młodzież do podejmowania działań z myślą o zwiększeniu zainteresowania przedmiotami zaliczanymi do kategorii trudnych, takich jak fizyka i chemia. Mamy nadzieję, że konkurs przyczyni się pozytywnie do kształtowania postaw pro analitycznych wśród młodych ludzi i zachęci ich do korzystania z tego wszystkiego, co ma do zaoferowania współczesna nauka i inżynieria techniczna.
2. Zadaniem uczniów będzie wykonanie kolorowego zdjęcia, dowolnego zjawiska fizykochemicznego, łączącego przemiany fizyczne i reakcje chemiczne. Uczniowie będą musieli opisać w formularzu zgłoszeniowym rodzaj lub typ zjawisk udokumentowanych zdjęciem oraz sposób ich wykorzystania we współczesnym świecie. Wskazane jest, aby opis zawierał treści najważniejszych praw fizyki i chemii (z uwzględnieniem interpretacji fizykochemicznej zjawiska), rządzących sfotografowaną przemianą, a także pomysł na to, w jaki sposób można promować znajomość fizyki i chemii z wykorzystaniem w nowoczesnych mediach społecznościowych sfotografowanego zjawiska.

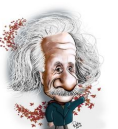
§2. Założenia organizacyjne.

1. Organizatorem konkursu są nauczyciele fizyki i chemii Zespołu Szkół nr 117 w Warszawie, w skład którego wchodzi: XXXIII Liceum Ogólnokształcące Dwujęzyczne im. M. Kopernika i 50 Gimnazjum Dwujęzyczne im. gen. Wł. Sikorskiego, mieszczącego się przy ulicy Bema 76 w Warszawie.
2. Konkurs prowadzony jest przez Organizatora na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i trwa od 5 kwietnia do 29 kwietnia 2016 r., zaś jego rozstrzygnięcie zostanie ogłoszone 9 maja 2016 r.
3. Informacje o konkursie są publikowane na stronie internetowej www.kopernik.edu.pl
4. Pytania dotyczące konkursu można kierować na adres: lglaz@kopernik.edu.pl





5. Konkurs przeznaczony jest dla młodzieży szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych (zasadnicze szkoły zawodowe, licea ogólnokształcące, licea profilowane, technika, szkoły specjalne) w myśl art. 9 pkt. 2 i 3 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty, za wyjątkiem szkół policealnych (art. 9 pkt. 3. litera g ustawy).
6. Konkurs jest zorganizowany bez uwzględnienia kategorii wiekowych.
7. W konkursie biorą udział pojedynczy uczniowie lub zespoły co najwyżej dwuosobowe.
8. Nie ma ograniczeń, jeśli chodzi o liczbę zespołów lub uczniów biorących udział w konkursie, z danej szkoły lub instytucji.
9. Każdy z zespołów może przysłać maksymalnie dwa zdjęcia
10. Praca musi być przesłana lub dostarczona w postaci kolorowego zdjęcia wywołanego na lśniącem papierze fotograficznym w formacie wydruku A4 oraz w postaci pliku z rozszerzeniem obrazu: JPEG, BMP, GIF lub TIFF.
11. Wszyscy członkowie zespołu wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby organizacji i promocji konkursu.
12. W przypadku uczestników, którzy nie ukończyli 18-tego roku życia, zgodę na udział w konkursie wyrażają ich opiekunowie prawni
13. Udział w konkursie oraz podanie przez uczestników danych osobowych są całkowicie dobrowolne.
14. Praca konkursowa – aby spełnić wymogi formalne musi:
 - a. mieć formę zdjęcia wywołanego na lśniącem papierze fotograficznym w formacie A4,
 - b. zostać przesłana lub dostarczona do Organizatora w terminie nieprzekraczającym 30 kwietnia 2016 roku, w postaci papierowej jak i elektronicznej z rozszerzeniem obrazu: JPEG, BMP, GIF lub TIFF
 - c. zostać opatrzona krótkim opisem maksymalnie 1000-ca znaków ze spacjami
 - d. W formularzu zgłoszeniowym opisu powinny znaleźć się następujące informacje dotyczące pracy: typ zjawiska lub rodzaj przemiany, podstawowe prawo lub prawa rządzące przemianami (opis słony i z użyciem wzorów matematycznych).
15. Językiem konkursu jest język polski.





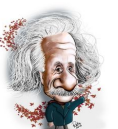
16. Przy ocenie prac i towarzyszącego im opisu pracy wraz ze sposobem wykorzystania będą brane pod uwagę: zgodność pracy z tematem konkursu, jasna i logiczna struktura pracy, estetyka pracy i pomysłowość oraz potencjał wykorzystania zdjęcia.
17. Wszystkie prace będą oceniane przez Jury w składzie określonym przez Organizatora.
18. Decyzja Jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
19. Nadesłane lub dostarczone prace nie będą zwracane uczestnikom konkursu.
20. Organizator zastrzega sobie prawo do przekazania prac osobom trzecim oraz do ich częściowej lub całościowej publikacji.
21. Złożenie pracy konkursowej oznacza wyrażenie przez uczestnika konkursu zgody na jej nieodpłatną publikację.
22. Organizator nie zwraca uczestnikom konkursu kosztów związanych ze zgłoszeniem prac.

§3. Terminarz konkursu i nagrody.

1. Zgłoszenie do konkursu następuje poprzez przesłanie lub dostarczenie do 30 kwietnia 2016 roku pracy określonej w §2 pkt 14. W przypadku przesyłania pracy pocztą, liczy się data stempla pocztowego.
2. Zgłoszenie do konkursu powinno zawierać następujące informacje: imię i nazwisko, dane szkoły lub innego podmiotu (nazwa, adres pocztowy, e-mail, numer telefonu) oraz opis pracy, maksymalnie 1000 znaków ze spacjami;
3. Ogłoszenie zwycięzców nastąpi 9 maja 2016 roku.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów. O ewentualnych zmianach terminów Organizator poinformuje na stronie internetowej: www.kopernik.edu.pl
5. Autorzy 3 najlepszych prac otrzymają nagrody rzeczowe związane z tematyką konkursu, zaś wyróżnieni uczniowie Zespołu Szkół nr 117 cząstkowe oceny bardzo dobre z przedmiotu fizyka lub chemia.

§4. Postanowienia końcowe.

1. Nadesłanie zgłoszenia konkursowego jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi konkursu przez uczestnika nieodpłatnej, bezterminowej i nieograniczonej terytorialnie licencji na umieszczenie pracy w serwisach i publikacjach internetowych Organizatora





konkursu, wykonanie reprodukcji nagrodzonych i wyróżnionych prac oraz ich pokaz lub powielenie pracy w materiałach promocyjnych i edukacyjnych związanych z konkursem oraz w innych publikacjach związanych z działalnością Organizatora.

2. Przekazanie prac konkursowych oznacza jednocześnie, że nie będą one naruszały majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich. Oznacza też, że osoba przekazująca prace konkursowe uzyskała pisemną zgodę osób, których wizerunki utrwalono, do wyrażania zgody na wykorzystanie tych wizerunków w zakresie opisanym w punkcie 1 powyżej.
3. Niniejszy konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z 29 lipca 1992 r. o grach losowych i zakładach wzajemnych (Dz. U. Nr 68, poz. 341 z późn. zm.).
4. W sytuacjach nieobjętych regulaminem rozstrzyga Organizator. Od decyzji Organizatora nie przysługuje odwołanie.

